

La banda de música de Llodio se plantea su continuidad por problemas económicos

Los músicos reclaman desde hace años un aumento de la aportación municipal, estancada en sólo 80.000 euros

:: MARTA PECIÑA

LLODIO. La agrupación musical San Roque de Llodio, con más de un siglo de trayectoria, se plantea durante estos días su continuidad como banda debido a las penurias económicas por las que atraviesa. Su director, Kepa Adrián, ha reclamado en varias ocasiones la actualización del convenio que mantiene con el Ayuntamiento desde hace más de una década y que le obliga a medio centenar de actuaciones musicales al año a cambio de 80.000 euros. La cantidad se mantiene invariable desde hace más de un lustro, y pese a las peticiones para que se incremente la aportación municipal en unos 5.000 euros, hasta el momento no ha logrado una respuesta positiva. Desde hace años, el grupo, integrado por medio centenar de músicos, debe hacer frente a la mayor parte de los gastos que supone la actividad, desde la reparación de los instrumentos al traslado de las sillas y atriles para los conciertos. Adrián ha explicado que, a veces, «los recursos con los que contamos apenas nos dan para pagar las partituras».

No es esta la primera vez que la banda realiza una reclamación de este tipo, ya que se trata de una constante en su trayectoria. Aunque nunca han planteado ser tratados como una banda de carácter municipal, si entienden que desde el Ayuntamiento se les presta poco apoyo pese a los numerosos reconocimientos que han recibido tanto por parte del público como fuera de Llodio por la calidad de sus interpretaciones.

A la falta de recursos económicos, la banda suma el gran esfuerzo

personal que deben aportar sus miembros para mantenerla en funcionamiento. Además de acudir a los ensayos semanales, muchas de las actuaciones se celebran en días festivos, sobre todo las que tienen lugar durante las fiestas patronales del mes de agosto, que obligan a la mayor parte de los músicos a prescindir de sus vacaciones para participar en los conciertos, pasacalles y espectáculos taurinos en los que su presencia es obligatoria.

Locales

A las penurias económicas hay que sumar también la falta de un espacio adecuado. Desde hace años, la banda reclama «un lugar céntrico». Lo hace, sobre todo, para facilitar el

desplazamiento de los alumnos de la escuela de música, que nutren al grupo al tiempo que les proporcionan formación musical, una oferta de la que Llodio carece porque sólo entidades privadas imparten este tipo de clases.

El último intento de trasladarse a un lugar más céntrico no tuvo buena acogida por parte del Ayuntamiento. El debate se produjo a raíz de una moción presentada por Julián Larisgoitia, del PSE, para ceder el uso de Zubiko Etxea a la banda que sólo obtuvo el respaldo de Omnia. El PNV se abstuvo «para evitar agravios comparativos» y Bildu votó en contra porque «sólo se menciona a la banda». Argumentó que el espacio debía ofrecerse a to-

dos los grupos musicales de la localidad. Tras varias reuniones con estos colectivos, algunos de ellos descartaron el traslado al antiguo museo gastronómico. A pesar de que sigue infrautilizado, los responsables municipales tampoco han abierto la posibilidad de que la banda pueda utilizarlo.

Para la agrupación musical, disponer de una sede en el centro de Llodio resulta fundamental para incrementar la asistencia de alumnos a la escuela de música, lo que permitiría mejorar su formación porque ahora es indispensable que los más pequeños tengan que trasladarse en coche a dos kilómetros del centro, en las instalaciones del antiguo colegio Juan XXIII de Gardea.



Una de las actuaciones de la banda de música en Llodio. :: JOSÉ MONTES

Los comercios amurrianos recuperan el desfile de moda

:: M. P.

AMURRIO. Los comercios de Amurrio recuperarán este año su desfile de moda, que hasta 2011 se incluyó en el programa del Merkatari Eguna, y que se celebra en el mes de junio. Su eliminación se produjo como consecuencia de la crisis económica, que limitó las ayudas públicas para realizar este tipo de actos. En esta ocasión, la cita será el sábado en el Antzoki a partir de las seis de la tarde. Un total de trece establecimientos de la localidad presentarán la moda de primavera y verano en un desfile que protagonizarán niños y jóvenes del municipio. Sustituirán a las modelos de renombre que habían realizado hasta hace cuatro años los desfiles amurrianos. Los establecimientos que promueven esta actividad han apostado por los valores locales y las caras conocidas.

El programa comenzará con la actuación del grupo de bailes de salón Uhin Ona, a la que seguirá la intervención musical del grupo Traveler. A continuación habrá una exhibición de sevillanas y bailes flamencos del grupo infantil del barrio de San José, que dirige Enia Hidalgo. También podrá verse un pase con tres diseños de trajes de Carnaval que firma Casilda Marañón. Con dos de ellos ha ganado los concursos celebrados en Amurrio y Bilbao.

El desfile infantil comenzará a las seis de la tarde y el de adultos, a las siete y media. Después de cada uno se sorteará una cesta entre los asistentes, que ya pueden adquirir las entradas en la oficina de la asociación de comerciantes, ubicada en la Casa de Cultura, por un euro para cada uno de los desfiles. En los pases se podrán ver las últimas novedades en moda, ropa deportiva, joyería, mercería, complementos, zapatos y óptica.

Amurrio debatirá congelar el impuesto de plusvalía

:: M. PECIÑA

AMURRIO. El Ayuntamiento de Amurrio debatirá mañana en pleno una modificación de la ordenanza que regula el impuesto de plusvalía para mantenerlo en los mismos límites que se encuentra ahora y evitar su subida. Desde la última revisión catastral, que tuvo lugar en 2008, el Ayuntamiento de Amurrio ha aplicado una bonificación del 40% en este impuesto «para paliar el desfase en el valor de los inmuebles, que estaba sobredimensionado tras la revisión catastral por la caída de la burbuja inmobiliaria», según explicó el alcalde, Josune Irabien.

Esta bonificación sólo puede aplicarse, según la legislación, en los cin-

co años posteriores a la aprobación de la nueva ponencia de valores catastrales. Según sus plazos, a partir de este año, las plusvalías en Amurrio deberían aumentar un 40% para acabar con el efecto de la bonificación.

Irabien explicó que «según la Diputación alavesa, la próxima revisión catastral será en 2017». Por esa razón, el Ayuntamiento ha propuesto «una bajada transitoria en 2015 y 2016 del tipo de gravamen. De este modo, se persigue que sea de la misma cuantía que si estuviera bonificado y, así, no penalizar con una subida del 40% en esta tasa a quienes tengan que pagar este impuesto en 2015 y 2016».

La modificación de la ordenanza también incluye otro cambio para

que «tanto en casos de ejecución hipotecaria como de dación en pago, el pago de la plusvalía lo haga la persona o entidad que adquiera el terreno o inmueble».

Presupuesto

Por otro lado, el pleno debatirá el presupuesto de este año, que asciende a 13,3 millones de euros, como ya recogió EL CORREO hace unos días. Las cuentas contemplan un incremento del 7,6% en el área social para aumentar las ayudas y contratar a un nuevo administrativo. También subirá un 16% el plan de empleo local y la partida dedicada a la gestión de residuos «por el incremento de la tasa en el mes de mayo». El capítulo de inversiones se lleva 1,5 millones para la urbanización del barrio de San José y la red de abastecimiento de agua, la escollera del Refor y la cubierta de San Antón entre otras actuaciones.

EH Bildu prioriza la deuda histórica y el empleo en las Juntas Generales

:: M. P.

LLODIO. Los candidatos de EH Bildu a diputado general, Kike Fernández de Pinedo, y a las Juntas Generales de Álava por Ayala, Nerea Martínez, insistieron ayer en que se proponen priorizar la recuperación de la deuda histórica de la Diputación alavesa con la comarca y el empleo. La candidata ha sido representante en las Juntas Generales durante la última legislatura y en el periodo 2003-2007 fue concejala de Formación y Empleo en el Ayuntamiento de Llodio.

Martínez criticó que «la Diputación ha actuado como un con-

trapoder frente a las mayorías que gobiernan en Aiara y nos han estado penalizando con asuntos como el parque de Lamuza, las aguas residuales, el parque de bomberos, las carreteras o la nula política industrial».

En materia de empleo, la candidata recordó los 1.400 parados que hay en la comarca y destacó «el papel que tiene que jugar la Diputación como agente activo de empleo». Al mismo tiempo, recordó que «cada vez vemos más clara la oportunidad histórica que vivimos. Día a día vemos cómo el PP y el PNV están salpicados por la corrupción».

Por su parte, Kike Fernández de Pinedo puso el acento en que «cada día tenemos más claro que EH Bildu va a ser la primera fuerza en Araba. Y desde esa posición es donde debemos tejer punto a punto todo el territorio».